



# Ana Elias

Ana Elias (°1974) é carrilhanista, co-fundadora, directora e professora da CICO e responsável musical do Grupo de Cantares da Casa do Povo de Montalvo.

Ana Elias obteve a sua formação musical no Instituto Gregoriano de Lisboa. Na Escola Real de Carrilhão “Jef Denyn” em Mechelen, Bélgica, obteve o diploma de carrilhanista com “Grande Distinção”. Concluiu o Mestrado em Música com agregação ao ensino no Lemmensinstituut em Leuven, Bélgica. No Conservatório de Mechelen terminou o curso de órgão com “Grande Distinção”. Além do seu percurso musical, possui o grau de Mestre em Engenharia Geológica e de Minas pelo Instituto Superior Técnico.

Foi galardoada com o segundo prémio na “Competição de Composição para Carrilhão *Jacques Redel*” em Gent, Bélgica; terceiro prémio na “Competição Internacional de Interpretação” em Springfield-Illinois, E.U.A.; e o segundo prémio na “Competição Internacional de Carrilhão Rainha Fabíola” em Mechelen. Com a irmã, Sara Elias, foi vencedora do Prémio Milénio Sagres-Expresso 2004 com o projecto de um carrilhão itinerante. Consequentemente, com o pai, Eng. Alberto Elias, fundaram a CICO sediada em Constância.

Na sua carreira contam-se concertos em Portugal e em vários outros países da Europa, E.U.A., Nova Zelândia e Austrália. É frequentemente convidada como carrilhanista ou oradora em festivais e congressos internacionais de carrilhão. Com a irmã gravou um CD no carrilhão da Torre dos Clérigos, integrado no “Porto 2001 - Capital Europeia da Cultura”.

Ana e a irmã formam o Lvsitanvs©, único duo de carrilhão no mundo formado por irmãs carrilhanistas.

**PROGRAMA**  
**31 julho 2016 / 19h00**  
**Pereira**

**“Concerto de Encerramento”**  
**Ana Elias - Carrilhão LVSITANVS**

<b>1</b> <b>Clássicos Populares</b>	Allegro do Concerto nº1 em Mi Maior, op.8 RV269 “A Primavera”	Antonio Vivaldi (1678-1741) arr.: Arie Abbenes
	A Segunda Valsa	Dimitri Shostakovitch (1906-975) arr.: Frank Steijns
<b>2</b> <b>Baladas</b>	Ne Me Quitte Pas	Jacques Brel (1929-1978) arr.: René Vanstreels
	Ballad	John Courter (1941-2010)
<b>3</b> <b>Música Portuguesa</b>	Hommage a Zeca Afonso	Ana Elias (º1974)
	Porto Sentido	Rui Veloso (º1957) arr.: Ana Elias
	Summertime	George Gershwin (1898-1937) arr.: Ana Elias
<b>4</b> <b>Jazzy</b>	Beach Buggy Boogie	Martha Mier (º1936) arr.: Elena Sadina
	Blues for Bells	John Courter (1941-2010)
<b>5</b> <b>Chorinhos</b>	Sons de Carrilhões	João Pernambuco (1883-1947) arr.: Ana Elias
	Tico-tico no Fubá	Zequinha de Abreu (1880-1935) Arr.: Ana Elias
<b>6</b> <b>Fados</b>	Lisboa Antiga	Raul Portela (1889-1942) arr.: Eddy Mariën
	Coimbra	Raul Ferrão (1890-1953) arr.: Jo Haazen

Cada grupo será anunciado com tantas badaladas quanto o seu número de ordem